

**Caracterização da disciplina**

Código da disciplina: NHI5002-15		Nome da disciplina: <b>Didática</b>			
Créditos (T-P-I): <b>(4-0-4)</b>	Carga horária: 48 horas	Aula prática:	Campus: <b>Santo André</b>		
Recomendação: <b>Não há</b>		Turmas: A2	Oferta: <b>2019.2</b>		
Docente responsável: <b>Alessandro Jacques Ribeiro</b>		Contato: <a href="mailto:alessandro.ribeiro@ufabc.edu.br">alessandro.ribeiro@ufabc.edu.br</a>		Sala: <b>S 303-3 (Bloco A)</b>	

**Alocação da turma**

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
8:00 - 9:00						
9:00 - 10:00						
10:00 - 11:00						
11:00 - 12:00						
12:00 - 13:00						
13:00 - 14:00						
14:00 - 15:00						
15:00 - 16:00						
16:00 - 17:00						
17:00 - 18:00						
18:00 - 19:00						
19:00 - 20:00	303-3		542-2			
20:00 - 21:00	303-3		542-2			
21:00 - 22:00			303-3			
22:00 - 23:00			303-3			

**Planejamento da disciplina**
**Objetivos gerais**

Discutir a formação de professores trazendo uma relação da formação com a abordagem de ensino e o papel do professor em sala de aula. Além disso, questões críticas à docência são debatidas.

**Objetivos específicos**

- Analisar tipos de escolas e seus contextos;
- Discutir o papel do professor no processo de ensino e aprendizagem;
- Entender a importância da relação do professor com o aluno;
- Discutir o planejamento escolar e do ensino;
- Discutir as abordagens de ensino;
- Identificar e analisar critérios reais de avaliação da aprendizagem;
- Discutir os processos avaliativos;
- Abordar e refletir sobre as questões críticas da escola e da docência;
- Conhecer sobre a formação e profissionalização docente.

**Ementa**

Natureza do trabalho docente e profissionalização do professor. Identidade docente e formação do professor reflexivo. Trajetória histórica da Didática. Abordagens de Ensino. Relação mediadora entre professor, aluno e o conhecimento. Organização do trabalho pedagógico na escola. Questões críticas da docência: indisciplina, drogas, diversidade. Avaliação da Aprendizagem.

<b>Conteúdo programático</b>				
<b>Aula</b>	<b>Data</b>	<b>Conteúdo</b>	<b>Estratégias didáticas</b>	<b>Avaliação</b>
1	03/06	Apresentação da disciplina	Aula expositiva / Atividade	Participação e elaboração da atividade
2	05/06	Trajetória da didática e escolas	Atividade a distância	Atividade
3	10/06	Tipo de escola pedagógica	Debate de escolas pedagógicas / Leitura do texto 1.	Participação e retorno da atividade.
4	12/06	Escolas e abordagens	Aula dialogada	Participação
5	17/06	Organização e planejamento escolar	Aula expositivo dialogada Atividade final da disciplina: Elaboração de um plano de aula / Leitura do texto 2.	Participação
6	19/06	Abordagens de ensino	Debate	Participação – argumentos – quadro
7	24/06	Mediação docente	Aula expositiva dialogada / Leitura do texto 3.	Participação
8	26/06	Formação do professor	Apresentação de filme	Presença
9	01/07	Perfis docentes e modelos didáticos	Aula dialogada. / Leitura texto 4.	Presença – início do Mapa conceitual
10	03/07	Perfis docentes e modelos didáticos	Aula dialogada.	Mapa conceitual
11	10/07	Práxis docente	A prática do professor / Leitura texto 5 e 6.	Entrega de Produção textual
12	15/07	Avaliação	Debate e apresentação / Leitura texto 7 e 8.	Atividade
13	17/07	Avaliação	Elaboração de avaliação e Proposta avaliativa	Apresentação
14	22/07	Questões críticas escolares	Debate / Leitura texto 9.	participação
15	24/07	Questões críticas escolares	Debate	Atividade
16	29/07	Questões críticas escolares	Debate/vídeo	Atividade
17	31/07	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>Atividade avaliativa</b>	<b>Prova</b>
18	05/08	Planejamento escolar	Elaboração de um plano de aula	Apresentação da atividade
19	07/08	Planejamento escolar	Elaboração de um plano de aula	Apresentação da atividade
20	12/08	Formação e identidade	Atividade/ Leitura texto 10 E 11.	Realização
21	14/08	Formação e identidade	Atividade	Apresentação
22	21/08	Formação e avaliação final	Atividade avaliativa	
23	29/08	Substitutiva	(quinta-feira)	
24	02/09	Recuperação	(segunda-feira)	

## Descrição dos instrumentos e critérios de avaliação qualitativa

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem dos discentes na UFABC é realizada por meio de conceitos. Tal proposta pode permitir uma análise qualitativa do aproveitamento do aluno a partir dos seguintes parâmetros para avaliação

A – Desempenho excepcional, demonstrando excelente compreensão da disciplina e do uso do conteúdo.

B – Bom desempenho, demonstrando boa capacidade de uso dos conceitos da disciplina.

C – Desempenho mínimo satisfatório, demonstrando capacidade de uso adequado dos conceitos da disciplina, habilidade para enfrentar problemas relativamente simples e prosseguir em estudos avançados

D – Aproveitamento mínimo não satisfatório dos conceitos da disciplina, com familiaridade parcial do assunto e alguma capacidade para resolver problemas simples, mas demonstrando deficiências que exigem trabalho adicional para prosseguir em estudos avançados. Nesse caso, o aluno é aprovado na expectativa de que obtenha um conceito melhor em outra disciplina, para compensar o conceito D no cálculo do CR. Havendo vaga, o aluno poderá cursar esta disciplina novamente.

F – Reprovado. A disciplina deve ser cursada novamente para obtenção de crédito.

O – Reprovado por falta. A disciplina deve ser cursada novamente para obtenção de crédito.

Para a composição do conceito na disciplina, serão considerados os seguintes aspectos:

- **Plano de aula:** elaboração e apresentação do plano de aula
- **Participação das aulas:** Constará não só como presença, mas também com o comprometimento do estudante com as atividades em grupo realizadas em sala.
- **Sínteses:** produções textuais individuais. Pode ser uma pesquisa, uma resenha, um portfólio, um fichamento, resumo ou qualquer outro tipo de registro textual.
- **Avaliação:** Atividade individual sobre a disciplina.
- **Atividades:** realizadas individualmente ou em equipe, dependendo da natureza do trabalho.

Teremos 3 conceitos grandes:

1º conceito: prova; produção textual

2º conceito: atividades em grupo

3º conceito: atividades individuais em sala, Plano de aula e avaliação final (autoavaliação)

A ausência em determinada atividade, quando não justificada, acarretará em conceito F na atividade em questão. A substitutiva só será realizada para alunos com atestado.

A recuperação será feita por meio de uma prova escrita, individual e sem consulta, sobre os conteúdos abordados na disciplina, apenas para alunos que tenham conceitos D e F e pelo menos 75% de frequência. Será considerado aprovado o aluno com conceitos A, B, C e D.

## Referências bibliográficas básicas

1. FREIRE, P. Pedagogia da Autonomia. 37. ed. São Paulo. Paz e Terra, 2008.
2. LIBÂNEO, J. C. Didática. São Paulo: Cortez, 1994 (Coleção magistério. Série formação do professor).
3. MACEDO, L. Ensaios pedagógicos: Como construir uma escola para todos? Porto Alegre. ArtMed. Porto Alegre, 2005.
4. MIZUKAMI, M. G. N. Ensino: As abordagens do Processo. Ribeirão Preto, SP. Livraria Click Books Ltda, 2001.
5. MORIN, Edgar. A cabeça bem-feita: repensar a reforma, reformar o pensamento. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2006

## Referências bibliográficas complementares

1. AQUINO, J. G. Instantâneos da escola contemporânea. São Paulo: PAPIRUS, 2007.
2. AQUINO, J. G. (org.) Diferenças e preconceito na Escola. São Paulo. Summus, 1998.
3. AQUINO, J. G. (org.) Drogas na Escola – Alternativas Teóricas e Práticas. São Paulo. Summus, 1998.
4. AQUINO, J. G. (org.) Indisciplina na Escola – Alternativas Teóricas e Práticas. São Paulo. Summus, 1996.
5. AQUINO, J. G. (org.), Sexualidade na escola – Alternativas Teóricas e Práticas. São Paulo: Summus, 1997.
6. CORDEIRO, J. Os professores: identidade e formação profissional. In: \_\_\_\_\_. Didática. 1. ed. São Paulo: Contexto.

## Outras referências bibliográficas

- Texto 1: LIBÂNEO, J. C. *Didática: teoria da instrução e do ensino*. In: \_\_\_\_\_. Didática. 2ª ed. São Paulo: Cortez, 2013. Página 52-81.
- Texto 2: VASCONCELLOS, C. dos S. *Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico – elementos metodológicos para elaboração e realização*, 22ª ed. São Paulo: Lilertad editora, 2012.
- Texto 3: FONSECA, S. G. O trabalho do professor na sala de aula: relações entre sujeitos, saberes e práticas. *R. bras. Est. pedag., Brasília*, 91(228):390-407. 2010.
- Texto 4: GARCÍA PÉREZ, F.F. (2000). Los modelos didácticos como instrumento de análisis y de intervención en la realidad educativa. *Revista Bibliográfica de Geografía y Ciencias Sociales*. Universidad de Barcelona, n.207. Acesso em agosto de 2018, <http://www.ub.es/geocrit/b3w207.htm>.
- Texto 5: PERRENOUD, P. *Formar professores em contextos sociais em mudança: prática reflexiva e participação crítica*. In: *Revista Educação Brasileira*, set-dez 1999.
- Texto 6: FREIRE, P. *Pedagogia da Autonomia*. 37. ed. São Paulo. Paz e Terra, 2008.
- Texto 7: GATTI, B. A. O professor e a avaliação em sala de aula. *Estudos em Avaliação Educacional*, 27:97-114, 2003.
- Texto 8: MATTOS, C L G. O Conselho de Classe e a Construção do Fracasso Escolar. *Educação e Pesquisa*, São Paulo, v. 31, n. 2, p. 215-228, maio/ago. 2005.
- Texto 9: MARTINS, A., MACHADO, C., FURLANETTO, E.: Mediação de Conflitos em Escolas: Entre Normas e Percepções docentes. *Cadernos de Pesquisa* 46(161), 566–592 (2016)
- Texto 10: FREIRE, P. *Professora sim, tia não: cartas a quem ousa ensinar*. São Paulo: Olho d'água. 1993.
- Texto 11: NÓVOA, A. «Carta a um jovem historiador da educação», *Historia y Memoria de la Educación*, 1 (2015): 23-58.